

Vom Tsantsa Zum Yantra

Ausstellung im Internet unter klausbecker.org ab dem 25. September 2021

Liste der ausgestellten Werke

<i>Nr.</i>	<i>Titel</i>	<i>Jahr</i>	<i>Material/Maße</i>
612	Tsantsa	1924/2021	SW-Fotografien 30x40 cm
212	Symmetrische Figuren	1981-1983	Pappelholz, Eiche, Douglasie
452	Arbeit an der Form	2008-2009	Anröchter Stein, Bronze, Zeichnungen Graphit und Tusche auf Papier
441	Großer Fluss I + II	1999-2002	Anröchter Stein, Steinabreibungen Graphit auf Papier, Kupferblech
343	Im Apfelbaumgehirn	2001-2015	Papier, Aquarell, Buntstift, Blattgold
211	3x7=21 Pappelblätter	1980-2002	Fotogramme, retuschiert, abgeschwächt
453	Bedingt abhängiges Entstehen	2010-2019	Anröchter Stein, Bronze, Zeichnungen Graphit und Tusche auf Papier
213	Neun Vögel	1982	Pappelholz
122	Im großen Fluss	1978	Zeichnungen, Aquarell auf Papier, Fotografien
218	Die erste Kugel	1986	Anröchter Stein
421	Oktaeder-Kugel	1994	Anröchter Stein, Steinabreibungen, Fotografien
322	Drei Säulen	1984	Anröchter Stein
411	Hexaeder-Kugel Werkstatt	1991	Anröchter Stein, Fotografien
352	Tempel der Tänzerinnen	2021	Anröchter Stein, Bronze
611	Das Oszilliar	2016	Zeichnungen, Aquarell, Graphit auf Papier
510	Khajuraho	1994-2002	Fotografien
219	Innen/Außen (Yantra)	2018	Aquarell, Buntstift auf Papier auf Holz